

Ämthliches Protokoll zur 3039. Sippung vom 1.2.165



Sippung *Hornung-Schlaraffiade

Eröffnung Glock 7:35 d.A. mit dem Klange Nr. _____ Raps Hymne

Funktion _____ Virunus der Nor(r)ische

Am Throne _____ On Gard mit der feinen

_____ Firle-Franz die Wurzel aus

Stellvertreter Bvgg Rt Pfeiffi-Kuss, Schwerträger Rt Knopferl

Protokoll Ämthl. Klex das stille Abwasserl

erl.: _____

NAP Ö-Pepe der Oberbauer

erl.: _____

Atzung _____ und Labung

Schmierbuch Knopferl der harmonische Kellermeister

Sippungsverlauf

Rt Il Capitano schmückt die fungierende Herrlichkeit Rt Virunus mit einer kleinen Laudatio auf Rt Mont-a-Narr

Beginn mit der Raps-Hymne

NAP an Rt Ö-Pepe - C celebriert den Einritt

Der Mundschenk besingt den Hornung - Grußworte der Eingerittenen

Berichte der Ämterführer -- und Stellvertr. Abt des Klosterhofes

12.2. beginnen die Bauarbeiten in der Burg

Bericht aus OR Rt Parabellum will austreten - es wird noch Gespräche geben

Bericht Kratz.Putz (OR) wegen Kerzen - Thronkerzen werden LED Lichter, am Tisch keine Kerzen, Rest bleibt

Feuerlöscher wurden alle überprüft und am Dachboden steht ein neuer Feuerlöscher

Hinweisschilder wurden alle neu eingerichtet und stark diskutiert

Besprechung wegen einer Einrichtung eines Löschzuges -

Auf Anfrage Rt Pianograph die Erleuchtung des Fungierenden wird nicht durch LED ersetzt

ENde Schlaraffiade um Gl 8:15 d.A.

NAP's zur 3038 und zur 3033 Sippung

Reiseberichte durch Jk Dietmar, Rtt Firle-Franz, Berg, Rt Punkt zum Saxonia Ritt

Vorschau -- OR 4 offene Sippungsthemen sind zu belegen --

Ursippenfeyer für Rt Streich -- Laudatio durch Rt Virunus

Rt Dandy bringt Dankesworte an seinem schlaraffischen Vater, Rt Streich antwortet mit einem längerem Gedicht

Schnorrlied -- Schmuspause ---

Ahallaritt zu Ehren Rt Mont-a-Narr - der Herrlichkeit wir das Hermelorum umgehängt

Laudatio der Herrlichkeit

Weisen am Clavizimbel von Rt Baldur

Trauerrede durch Rt Schewal-je

Rtt BALDUR und Klass - Melodie und Lied Glück auf, Glück auf

Erinnerungen an Rt Mont-a-Narr durch die Rtt Facett, Lord Sing, Peso, Sperr-ling

Rt Baldur ein Zwischenspiel

Anordnung des Ehrenrittes -- C unterweist das Reych über den Ablauf

Ahallaritt

Schmuspausen

P Schmuspause

Glock 9:05 bis 9:25



(bei mehr als 20 Einritte oder Fechtungen bitte um Ausdruck separater Listen für das Protokoll)

E / F / G E / F / G
11 1 12 / 12 1 13

Einritte Anzahl 3 Reyche 2

Fechtungen / Fechser (Eigen/Fremd/Gesamt)

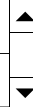
Reych	Sasse	Anz.Einritte	F.-Nr.	Einzelf.	Sasse	Reych	Fechung
205	Gamundia	Noggi der 6 saitige	9	<u>1</u>	✓	Aureolus der	174 NAP zur 3038
362	Alta Carinthia	Caput der Tollwütige	127	<u>2</u>	✓	Possinus der	174 NAP zur 3033
362	Alta Carinthia	Punkt der Maßlose	5	<u>3</u>	✓	Punkt der Maßlose	362 Bericht zum geplanten Saxonia Ritt
				<u>4</u>	✓	Dandy der Rum-reiche	174 Worte zu seinem scharaffischem Vater
				<u>5</u>	✓	Baldur der Notenbieger	174 Weisen zum Ahallaritt Rt Mont-a-Narr am
				<u>6</u>	✓	Schewall-jeh der	174 Trauerrede zu Rt Mont-a-Narr
				<u>7</u>	✓	Baldur der Notenbieger	174 musikalisch: Glück auf, Glück auf
				<u>8</u>	●	Klass das Maurer-	174 musikalisch: Glück auf, Glück auf
				<u>9</u>	✓	Facett vom edlen Schliff	174 Gedanken und Erinnerungen an Rt Mont-a-Narr
				<u>10</u>	✓	Lord Sing der digitale	174 Gedanken und Erinnerungen an Rt Mont-a-Narr
				<u>11</u>	✓	Peso der Verspielte	174 Gedanken und Erinnerungen an Rt Mont-a-Narr
				<u>12</u>	✓	Baldur der Notenbieger	174 Zwischenspiel am Clavicimbel
				<u>13</u>	✓	Sperr-ling der Undichte	174 Erinnerungen an Rt Mont-a-Narr



Beschlüsse / Sonstiges

Ahallaritt Rt Mont-a-Narr

Eingangsbeträge



Anwesenheit der Sassen
eingerrittene / eigene / Summe

<u>3</u>	Rt.	<u>40</u>	<u>43</u>
<u>0</u>	Jk.	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>0</u>	Kn.	<u>1</u>	<u>1</u>

Eingegangene Pön _____

Gesamtbetrag _____

Sippungsschluss 10:15

Anzahl Reyche 2

3 42
Gäste/Prüflinge/Pilger Gesamt

Sassenstand

0 / 1 / E / F / J / Stand

0 0 45

28 42 2 72

27.01.2024 14:16:47
amt

Der fungierende Oberschlaraffe

Der Kantzler

Der Marschall

Der gegenzeichnende Ritter